

## 2020 年の小石川 018A クラス会報告

5月 22 日（金）15:00～17:50 参加者：阿部、荻原、小駒、澤田（遅れて参加）、柴田、和田  
前半はコロナ、特に ACE2 レセプターが話題の中心。皆興味はあるがあくまで聞いた話とそこからの推測と妄想でしかなく、「次は渡邊くんに参加して欲しいね」がまとめでした。  
参考までに、NHK スペシャルコロナ特集「ビッグデータで闘う」の ACE2 の部分を切り取っておきました。ご興味をお持ちの方は見て下さい。

[https://drive.google.com/open?id=1G4BZG2Z4\\_nr1eFynCH2MYOyk-\\_gWQhQM](https://drive.google.com/open?id=1G4BZG2Z4_nr1eFynCH2MYOyk-_gWQhQM)

コロナの影響で阿部くんの所属する合唱団は実質活動停止状態。和田さんの所属する合唱団は、各人の映像を持ち寄って「上を向いて歩こう」にまとめ上げたと報告。和田さんも登場することで、柴田さんがその場で検索。参加者で楽しみました。

皆さまも是非ご覧になってください。

<https://www.youtube.com/watch?v=3lVRhOD1rIk&t=15s>



その後は澤田くんの本「フリーメイスンリーとモーツアルト」（麻布書院）を話題に語り合いました。誤植を発見したことやフリーメースン、特に日本のメンバーについて語り合っていたところに澤田くんが参加。

本ではうまく読み切れなかったところを熱く語ってくれました。とてもエキサイティングなひとときでした。

参加者の一人からの「犬の散歩があるので抜けます」で、時間が 3 時間近く経っていたことに気づき、ここでお開きに。

6 人で分かち合うだけではもったいないほど素敵な時間でした。



また、クラスメートの外山恭子さんの活躍の場が分かりました。柴田さんよりの情報。

サボア・ヴィーブル 六本木（AXIS ビル 3F 03-3585-7365 sv@savoir-vivre.co.jp）六本木のアクシスビルの 3F にある自然光が差しこむ明るいお店で、オーナーの外山恭子さんが確かな目でセレクトしたものだけが並んでいる。また、店内の 1/4 は常設のギャラリースペース。